

最美中国话

（少儿口才课程）8-10岁

教学宗旨：少儿口才的学习，不仅是帮助孩子更好地学习中文、说中文。我们还希望可以在语言训练中培养孩子在日常交流中的自信力和逻辑思维。把所想、所看、所闻，用标准的语言准确地表达出来。每一个孩子都是一颗独一无二的星星，我们会尽可能地给予孩子一个舞台，去传播、去传诵我们最美最动听的中国话。

注：本次排课不代表上课顺序

第一节《仪态训练》

教学重点：能够通过仪态训练改善自身问题，建立自信、培养对语言的爱好；
教学内容：①和镜子里的自己打招呼；②模仿小动物走路（小白兔、小鸭子、小乌龟、小花猫）；③坐姿及站姿练习。

第二节《自我介绍》

教学重点：我们要怎样大方得体地跟他人打招呼，掌握自我介绍的方法；
教学内容：①口部操（双唇 唇部练习）；②如何问好；③ 自我介绍（六步法）。

第三节《一字诗》

教学重点：能通过课程学习关于“一”的调值学习，纠正语调；
教学内容：①口部操，气息练习；②看图讲故事；③“一字诗”。

第四节《井底之蛙》

教学重点：了解舞台表演的形式以及掌握适当的讲故事的技巧，丰富自己，敢于在舞台上展示自己；
教学内容：①爆破音练习；②看图说话，角色扮演；③故事表演“井底之蛙”、“狼来了”。

第五节《灯塔妈妈》

教学重点：肢体与语言的配合，使得我们的表述更具观感和感染力，大方得体的站姿，培养孩子的自信；

教学内容：①在第二节“自我介绍”的基础上，丰富自己的介绍内容使其更加饱满；②我理解的“妈妈”，注意舞台站姿及表情上的掌控③肢体朗诵《灯塔妈妈》。

第六节《拿起我的小话筒》

教学重点：舞台感的培养，中央站定不乱动；练习气息不紧张；

教学内容：①C位站姿；②气息练习（数枣）③小品故事《小老鼠穿靴子》。

第七节《我们都爱绕口令》

教学重点：口部练习，说话干净利落；

教学内容：气息喊声训练；平翘舌练习。

第八节《儿歌朗诵》

教学重点：口腔开合，表情丰富不扭捏；

教学内容：“中国话”，“四季歌”。

第九节《节日颂歌》

教学重点：如何通过我们身边的事、物来描述一个节日。学会用语言表达对“它”的喜爱；

教学内容：C位表述“春日颂歌”。

第十节——结课|汇报演出